

 <p>Fotosammlung Stefan Rohde-Enslin [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Leises Lächeln</p> <p>Museum: SaHiFo Lepsiusstraße 83 12163 Berlin 099 999997 s.rohde-enslin@museum-digital.de</p> <p>Sammlung: Carte de Visite</p> <p>Inventarnummer: 1601</p>
---	--

Beschreibung

Die Abbildung zeigt eine leise lächelnde Frau mittleren Alters. Unterhalb des auf eine Pappe aufgezogenen Fotos ist eine Fotografen-Angabe zu finden: "A. & G. Taylor" und "1, New Street, Birmingham". Ebenfalls auf der Vorderseite unterhalb des Fotos steht ein - nicht eindeutig entzifferbarer - handschriftlicher Eintrag: "4.4.87".

Bei den Fotografen handelt es sich um Andrew und George Tylor, die ab 1864, zunächst in London, dann auch in anderen Städten Großbritanniens und später auch international (USA, Frankreich), mehrere Fotostudios betrieben. Ein Studio in Birmingham (wie auf dieser Aufnahme vermerkt) wurde nach verschiedenen Angaben 1878 eröffnet.

Auf der Rückseite findet sich ein Aufdruck mit einer Krone in der oberen Mitte. Diese Rückseitengestaltung benutzten A.&G. Taylor ungefähr 1873 bis 1880. Die Rückseite ist mit einem Rahmen mit Quadraten in den Ecken umgeben. Diese Form der Rahmengestaltung verwendeten die Taylors vornehmlich in der Zeit vor 1878. Erwähnt werden auf der Rückseite Niederlassungen von A. & G. Taylor in verschiedenen Städten der USA und in Paris. Diese Niederlassungen wurden ab 1879 eingerichtet. (<http://www.rogerco.pwp.blueyonder.co.uk/taylor/taylor.htm>).

Es spricht also vieles dafür anzunehmen, dass die Aufnahme um 1880 entstanden ist - unabhängig von dem handschriftlichen Eintrag der Vorderseite (der auch z.B. das Sterbedatum der Frau bezeichnen könnte).

Grunddaten

Material/Technik:	Auf Pappe aufgezogene Fotografie
Maße:	6 x 9 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1880
	wer	Fotostudio A. & G. Taylor
	wo	Birmingham

Schlagworte

- Fotografie
- Frau
- Porträt