

 <p>Fotosammlung Stefan Rohde-Enslin [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Abstehendes Ohr</p> <p>Museum: SaHiFo Lepsiusstraße 83 12163 Berlin 099 999997 s.rohde-enslin@museum-digital.de</p> <p>Sammlung: Carte de Visite</p> <p>Inventarnummer: 147</p>
---	--

Beschreibung

Porträt-Aufnahme eines Herren in dunkler Kleidung mit Oberlippenbart und abstehenden Ohren.

Angaben zum Fotoatelier von der Vorderseite: "Robert Spreng // Base, Clarastr.54 // Olten, Römerstr. 187" und von der Rückseite: "Robert Spreng // Grossh. Bad. Hofphotograph // Inhaber Höchster Auszeichnungen // Frankfurt a/M 1887 // Freiburg i.B. 1887 // Ehrenpreis München 1888 // Intern. Ausstellung Wien 1891 // Karlsruhe 1895 // München 1895 // Freiburg i.B. 1897 // Doppelt prämiert Weimar 1901 // Kunstausstellung Mainz 1903 // Dresden 1906 // Berlin 1907 // Basel, Clarastrasse 54 nächst Bad. Bahnhof // Olten, Römerstrasse 187"

Unten auf der Rückseite findet sich ein Hinweis auf den Hersteller (Vertrieb) des Kartons: "Haake & Albers, Frankfurt a.M"

Zur Datierung: Auf der Rückseite werden mehrere Prämierungen erwähnt, deren jüngste in das Jahr 1907 fällt. Da der Fakt der Prämierung frühestens in jenem Jahr bekannt war dürfte der Karton nicht früher bedruckt worden sein, weshalb die Herstellung des Kartons auf "Nach 1906" zu datieren ist, das Foto wird wahrscheinlich direkt nach Erstellen des Abzugs auf den Karton aufgebracht worden sein. Der Abzug selbst wäre also in gleicher Weise zu datieren. Unter der Annahme, dass das Foto recht bald nach der Aufnahme in einen Abzug überführt wurde ergibt sich auch für die Datierung der Aufnahme selbst "Nach 1906".

Grunddaten

Material/Technik:

Fotoabzug auf Pappe

Maße:

10,5 x 6,4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	Nach 1906
	wer	Haake & Albers
	wo	Frankfurt am Main
Aufgenommen	wann	Nach 1906
	wer	Fotoatelier Robert Spreng
	wo	Clarastraße 54 (Basel)
Aufgenommen	wann	Nach 1906
	wer	Fotoatelier Robert Spreng
	wo	Römerstraße 187 (Olten)

Schlagworte

- Fotografie
- Mann
- Porträt