[Weitere Angaben: https://collectors.museum-digital.de/object/33448 vom 02.05.2024]

Objekt:	Turm-Wellen-Haar
Museum:	SaHiFo Lepsiusstraße 83 12163 Berlin 099 999997 s.rohde-enslin@museum-digital.de
Sammlung:	Ansichtskarten
Inventarnummer:	363

Beschreibung

Vignettierte Porträtaufnahme einer jüngeren Frau als Postkarte mit gewelltem Rand und rückseitigem Anschriftenfeld gestaltet. Die Abgebildete blickt direkt in die Kamera. Sie trägt ein dunkles Kleid und eine dünne Kette um den Hals sowie eine schmale Armkette. Ihr Haar ist kurz und wellig. Den linken Arm hat auf eine Ablage gelegt, den rechten angewinckelt und so die rechte Hand dem Gesicht zugeführt.

Angaben zum Fotografen auf der Rückseite in gestempelter Form: "Kunstatelier Plathen // Inh. Rich. Röhe // Leipzig // Bayersche Str. 38 - Telef. 6319"

Anm.: Die "Bayersche Str." wurde in "Arthur-Hoffmann-Str." umbenannt.

Zur Datierung: Richard Röhe übernahm 1916 oder 1917 das Atelier Plathen in der Bayerschen Straße. In den Adressbüchern ist er 1920 und 1921 unter der Bezeichnung "Photo-Kunstanstalt. Plathen" zu finden. Nach 1922 zeichnet er mit eigenem Namen. Eine mit der Bezeichnung "Kunstatelier Plathen (Inh. Rich. Röhe)" versehene Aufnahme lies sich auf 1918 datieren (Fotosammlung SRE, Inv. Nr. 408). Es liegt deshalb nahe anzunehmen, dass zwischen Übernahme und Wahl der Bezeichnung "Photo-Kunstanstalt. Plathen", also zwischen 1916 und 1920 die gewählte Bezeichnung "Kunstatelier Plathen" lautete. Weshalb die hier vorliegende Aufnahme in diesem Zeitraum entstanden sein könnte.

Grunddaten

Material/Technik:	Fotografie auf Ansichtskarte
Maße:	13,9 x 8,9 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1916-1920
	wer	Kunstatelier Plathen (Inh. Rich. Röhe)
	wo	Arthur-Hoffmann-Straße 38 (Leipzig)

Schlagworte

- Fotografie
- Frau
- Porträt
- Vignette