



Beschreibung

Porträt-Aufnahme einer jüngeren Frau vor einer, eine Landschaft simulierenden Atelier-Leinwand. Die Abgebildete trägt das Haar offen. Ihre helle Oberkleidung hat einen hoch schließenden weißen durchwirkten Kragen. Der darunter befindliche lange Rock hat Falten und zwei Knopfreiheiten. Sie steht hinter einem Stuhl von weißer Farbe, dessen Lehnen mit feinem Flechtwerk gestaltet sind. In der rechten Hand hält sie einen Blumenstrauß. Die Hände ruhen auf der Rückenlehne des Stuhls.

Angaben zum Fotoatelier von der Vorderseite: "M. Appel Berlin" und von der Rückseite: "M. Appel // Photographisches Atelier & Vergrößerungs-Anstalt // Berlin N.O. Neue Königstr. 1 // N. Invalidenstr. 134 Eingang Gartenstraße 21 // N. Brunnenstr. 111a Eingang Voltastr. 1 // S.O. Brückenstr. 6b // S.O. Koepenickerstr. 5 Ecke Pfuelstr. am Schles. Tor // N.O. Gr. Frankfurterstr. 102 am Strausbergerplatz // Fernsprecher Amt 7 No. 4697. // Hamburg Eimsbüttel Schulterblatt 144/146." Unten links ist eine aufgedruckte Jahresangabe auf der Rückseite zu finden: "1910"

Zur Datierung: Auf der Rückseite aufgedruckt, unten links: "1910"

Grunddaten

Material/Technik:

Albuminabzug auf Pappe

Maße:

16,5 x 8 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1910
	wer	Fotoatelier M. Appel
	wo	Neue Königstraße 1 (Berlin)
Aufgenommen	wann	1910
	wer	Fotoatelier M. Appel
	wo	Invalidenstraße 134 (Berlin)
Aufgenommen	wann	1910
	wer	Fotoatelier M. Appel
	wo	Brunnenstraße 111a (Berlin-Mitte (Bezirk))
Aufgenommen	wann	1910
	wer	Fotoatelier M. Appel
	wo	Brückenstraße 6b (Berlin-Mitte)
Aufgenommen	wann	1910
	wer	Fotoatelier M. Appel
	wo	Köpenicker Straße 5 (Berlin)
Aufgenommen	wann	1910
	wer	Fotoatelier M. Appel
	wo	Große Frankfurter Straße 102 (Berlin)
Aufgenommen	wann	1910
	wer	Fotoatelier M. Appel
	wo	Schulterblatt 144-146 (Hamburg)

Schlagworte

- Fotografie
- Frau
- Porträt