

	<p>Objekt: Gehstock</p> <p>Museum: SaHiFo Lepsiusstraße 83 12163 Berlin 099 999997 s.rohde-enslin@museum-digital.de</p> <p>Sammlung: Carte de Visite</p> <p>Inventarnummer: 702</p>
--	---

Beschreibung

Ganzkörper-Atelieraufnahme eines Herren mittleren Alters. Der abgebildete trägt eine karierte Schlägermütze auf seinem von einem voluminösen Oberlippenbart geziertem Haupt. Eine dunkle Jacke mit farblich passender Knickerbockerhose, hohe Strümpfe und hohe Schuhe. Er steht inmitten eines Raumes, hält eine Hand vom Körper weg und stützt sie auf einen Gehstock. Die andere Hand hängt am Körper herab. Hinter der Person ist ein Fell am Boden erkennbar, ebenfalls ein Vorhang, der allerdings auch auf eine Leinwand gemalt sein könnte.

Angaben zum Fotoatelier von der Vorderseite: "S. Weitsmann // Erzherzogl. Kammerphotograph // Wien // XVII. Calvarienberggasse 37" und von der Rückseite: "Kammerphotograph Ihrer K.u.K. Hoheit der Durchl. Frau Erzherzogin Maria Josefa // S. Weitzmann // Künstlerische Photographien Spezialität: Moderne Photographie // Wien XVII Hernals Calvarienberggasse 37 // Allerhöchste Auszeichnung Sr. K.u.K. Apost. Majestät des Kaisers Franz Josef I. // Höchste Auszeichnungen Sr. K.u.K. Hoheit des Durchl. Herren Erzherzog Eugen"

Zur Datierung: Im biobibliographischen Verzeichnis zur Fotografie in Österreich (<http://sammlungenonline.albertina.at/default.aspx#9dea4498-549e-4922-b746-c7bf398ca2fd>) heißt es zu Salomon Weitzmann: "... Um 1885 erstes Atelier in Wien, 1912 Hofitel ...". Da weder auf Vorder- noch auf Rückseite dieser Fotografie der Hofitel erwähnt wird, sollte die Aufnahme in diesem Zeitraum (1885-1912) entstanden sein.

Grunddaten

Material/Technik: Albuminabzug auf Pappe
Maße: 10,7 x 6,3 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1885-1912
	wer	Fotoatelier Salomon Weitzmann
	wo	Kalvarienberggasse 37 (Wien)

Schlagworte

- Fotografie
- Gehstock
- Mann