

	<p>Objekt: Spanische Wand</p> <p>Museum: SaHiFo Lepsiusstraße 83 12163 Berlin 099 999997 s.rohde-enslin@museum-digital.de</p> <p>Sammlung: Carte de Visite</p> <p>Inventarnummer: 703</p>
--	---

## Beschreibung

Atelieraufnahme einer stehenden Frau mittleren Alters. Die abgebildete trägt einen großen Hut. Sie steht vor einer halbhothen Spanischen Wand auf welche sie ihre rechte Hand gelegt hat. Im Ohr trägt sie einen Ohrring, um den Hals eine lange dünne Kette. Die mit hohem Rüschenkragen versehene helle Bluse ist gestreift und setzt sich deutlich vom dunklen langen Rock ab. In der linken, herabhängenden, Hand hält sie mehrere Blumen. Der Blick geht an der Kamera vorbei.

Angaben zum Fotoatelier von der Vorderseite: "S. Weitsmann // Erzherzogl. Kammerphotograph // Wien // XVII. Calvarienberggasse 37" und von der Rückseite: "Kammerphotograph Ihrer K.u.K. Hoheit der Durchl. Frau Erzherzogin Maria Josefa // S. Weitzmann // Künstlerische Photographien Spezialität: Moderne Photographie // Telefon 15157 // Wien XVII Hernals Calvarienberggasse 37 // Allerhöchste Auszeichnung Sr. K.u.K. Apost. Majestät des Kaisers Franz Josef I. // Höchste Auszeichnungen Sr. K.u.K. Hoheit des Durchl. Herren Erzherzog Eugen"

Zur Datierung: Im biobibliographischen Verzeichnis zur Fotografie in Österreich (<http://sammlungenonline.albertina.at/default.aspx#9dea4498-549e-4922-b746-c7bf398ca2fd>) heißt es zu Salomon Weitzmann: "... Um 1885 erstes Atelier in Wien, 1912 Hofitel ...". Da weder auf Vorder- noch auf Rückseite dieser Fotografie der Hofitel erwähnt wird, sollte die Aufnahme in diesem Zeitraum (1885-1912) entstanden sein.

## Grunddaten

Material/Technik: Albuminabzug auf Pappe  
Maße: 10,8 x 6,5 cm

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	1885-1912
	wer	Fotoatelier Salomon Weitzmann
	wo	Kalvarienberggasse 37 (Wien)

## Schlagworte

- Fotografie
- Frau