

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Lid-Deckel</p> <p>Museum: SaHiFo Lepsiusstraße 83 12163 Berlin 099 999997 s.rohde-enslin@museum-digital.de</p> <p>Sammlung: Carte de Visite</p> <p>Inventarnummer: 1055</p> |
|--|--|

Beschreibung

Porträtaufnahme eine Herren in fortgeschrittenem Alter mit kurzem zurückgekämmten Haar und Oberlippenbart. Die Augenbrauen erscheinen nach oben gezogen wodurch die Liddeckel hervortreten. Der Abgebildete trägt einen dunkle Jacke über einer dunklen Weste, darunter ein helles Hemd mit Klappkragen. Um den Hals ist ein Bilder gebunden. Der Blick des Mannes ist leicht nach unten, an der Kamera vorbei gerichtet. Die Aufnahme ist vignettiert.

Angaben zum Fotoatelier von der Vorderseite: "Fr. Neumayer // München" und von der Rückseite: "Photographisches Atelier // Fr. Neumayer // München // Neuhauserstrasse 29 // Christophstrasse 4"

Zur Datierung: Heinz Gebhardt schreibt in seinem Buch über die "Königlich Bayerische Photographie 1838-1918", Franz Neumayer sei von 1856 an bis 1883 in München photographisch tätig gewesen (S. 126-128). Die Aufnahme sollte deshalb in diesem Zeitraum erstellt worden sein.

Grunddaten

Material/Technik: Albuminabzug auf Pappe
Maße: 10,5 x 6,5 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1856-1882
wer Fotoatelier Franz Neumayer
wo Neuhauser Staße 29 (München)

| | | |
|-------------|------|-----------------------------|
| Aufgenommen | wann | 1856-1882 |
| | wer | Fotoatelier Franz Neumayer |
| | wo | Christophstraße 4 (München) |

Schlagworte

- Fotografie
- Mann
- Porträt
- Vignette