

	<p>Objekt: Samiel und Caspar</p> <p>Museum: Sammlung Rüdiger Koch Forstweg 36 13465 Berlin 0151 50748713 info@invisius.de</p> <p>Sammlung: Neue Kostüme auf den beiden Königlichen Theatern in Berlin (Brühl)</p> <p>Inventarnummer: WITT-05-2_13_06</p>
--	--

Beschreibung

Samiel und Caspar
in der Oper: Der Freischütz

Sechstes von acht Blättern der Serie zu "Der Freischütz"

Die Oper "Der Freischütz" von Carl Maria von Weber (Libretto: Friedrich Kind) wurde am 18. Juni 1821 im neu erbauten Berliner Schauspielhaus (heute Konzerthaus) auf dem Gendarmenmarkt uraufgeführt. Die von Ludwig Wilhelm Wittich ein Jahr später herausgegeben Blätter dokumentieren die Originalkostüme der Premiere.

Grunddaten

Material/Technik: Papier, Kupferstich, koloriert
Maße: Höhe: 28 cm, Breite: 19 cm

Ereignisse

Herausgegeben wann 1822
wer Ludwig Wilhelm Wittich (1773-1832)
wo Berlin

Schlagworte

- Kostüm
- Kostümstich
- Kupferstich

Literatur

- Garde, Georg (1971): Theatergeschichte im Spiegel der Kindertheater. Kopenhagen