

	<p>Objekt: Muff und Kettchen</p> <p>Museum: SaHiFo Lepsiusstraße 83 12163 Berlin 099 999997 s.rohde-enslin@museum-digital.de</p> <p>Sammlung: Carte de Visite</p> <p>Inventarnummer: 1167</p>
--	---

## Beschreibung

Dreiviertelbildnis einer stehenden älteren Frau mit auffälligem Hut in einem dunklen hoch geschlossenen Mantel. Vom Hals herab hängen Kordeln mit Bommeln. Beide Hände hat die Abgebildete in einen Muff gesteckt. Um das linke Handgelenk ist eine Kette gewunden.

Angaben zum Fotoatelier von der Vorderseite: "J. van Crevel Jne // Phot. Anvers" und von der Rückseite: "J. van Crevel Jeune // Photographie Breveté // 48. Rue du Pélican 48. // en face de la Gare // Anvers."

Zur Datierung: Das Gebäude mit der Nummer 48 in der Pelikaanstraat erwarb J. van Crevel im Jahre 1882 (<https://fomu.atomis.be/index.php/van-crewel-j-jeune-jacob;isaar>, 19.09.2022). Davor hatte er sein Atelier in Nr. 44 derselben Straße. Die Aufnahme sollte deshalb frühestens 1882 entstanden sein.

## Grunddaten

Material/Technik: Albuminabzug auf Pappe  
Maße: Höhe: 10,4 cm, Breite: 6,5 cm

## Ereignisse

Aufgenommen wann Nach 1881  
wer Fotoatelier Jacob van Crevel Jeune  
wo Pelikaanstraat 48 (Antwerpen)

## Schlagworte

- Fotografie

- Frau
- Porträt