

	<p>Objekt: Schräg geklebt</p> <p>Museum: SaHiFo Lepsiusstraße 83 12163 Berlin 099 999997 s.rohde-enslin@museum-digital.de</p> <p>Sammlung: Carte de Visite</p> <p>Inventarnummer: 1171</p>
--	--

Beschreibung

Carte-de-Visite mit dunkler goldumrandeter Pappe. Die applizierte Fotografie ist oben breiter als unten, sie wirkt deshalb so, als sei sie schräg aufgeklebt. Abgelichtet ist das Brustbild einer Frau mittleren Alters mit schütterem Haar. Sie trägt ein hoch geschlossenes helles, vorne offenes Kleid mit dunklem Untersatz und dunklem Kragen. Ihr Blick ist an der Kamera vorbei gerichtet. Vor dem Kragen zeigt sich ein Medaillon. Die Retusche am linken Auge ist auffällig.

Angaben zum Fotoatelier von der Vorderseite: "Alexandre Gilles // Namur // Rue St. Jacques 15" und von der Rückseite: "Photographie Artistique // Alexandre Gilles // 15 Rue St. Jacques prés les Quatre-Coins // Namur // Ateliers de Pose au Rez-de-Chaussée"

Zur Datierung: Laut Dictionary of Belgian Photographers (<https://fomu.atomis.be/index.php/gilles-alexandre;isaar>, 26.02.2023) bestand das Atelier von 1891-1906 am genannten Ort. Die Aufnahme sollte in dieser Zeit entstanden sein.

Grunddaten

Material/Technik: Albuminabzug auf Pappe
Maße: Höhe: 10,5 cm, Breite: 6,3 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1891-1906
	wer	Fotoatelier Alexandre Gilles
	wo	Rue Saint Jacques 15 (Namur)

Schlagworte

- Fotografie
- Frau
- Porträt