

	<p>Objekt: Fünfteilige Serie von Fotoabzügen eines Bierhumpens</p> <p>Museum: Archiv SAXONIA-FREIBERG-STIFTUNG Chemnitzer Straße 8 09599 Freiberg 03731 1600 archiv@saxonia-freiberg-stiftung.de</p> <p>Sammlung: SAXONIA-FREIBERG-STIFTUNG</p> <p>Inventarnummer: SFS F 1993 0011</p>
--	--

Beschreibung

Fünfteilige Serie von analogen Schwarz-Weiß-Fotoabzügen eines Bierhumpens im Freiburger Stadt- und Bergbaumuseum von 1720 mit Bergbaumotiven, aus Porzellan, mit Zinnssockel, ohne Zinndeckel

Grunddaten

Material/Technik: Fotopapier / Schwarz-Weiß-Fotoabzug
Maße: Höhe: 14 cm, Breite: 10 cm, Stückzahl: 9

Ereignisse

Hergestellt wann 1986
wer VEB Bergbau- und Hüttenkombinat Albert Funk (Freiberg)
wo Freiberg (Sachsen)

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Stadt- und Bergbaumuseum Freiberg
wo

Schlagworte

- Bergbau
- Bergmann

- Fotografie
- Humpen
- Hüttenmann
- Kunstgewerbe
- Produktfotografie
- Wappen

Literatur

- Bachmann, Manfred; Marx, Harald; Wächtler, Eberhard (Hrsg.) (1990): Der silberne Boden. Kunst und Bergbau in Sachsen [anlässlich der Ausstellung "Bergbau und Kunst in Sachsen" im Albertinum an der Brühlschen Terrasse, Dresden (29. April - 10. September 1989)]. Leipzig