

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Lithophanie-Hänger, "Die Abnahme Christi vom Kreuz, nach Rubens"</p> <p>Museum: Sammlung "S", Wuppertal<br/>Nicht öffentlich<br/>00000 Wuppertal<br/>chuckfilm@t-online.de</p> <p>Inventory number: 4179b</p> |
|--|--|

## Description

Lithophanie-Hänger "Die Abnahme Christi vom Kreuz, nach Rubens", Platte oben gerundet, (259 G), KPM, Berlin, EA um 1842, gelb-blau-rote Kathedralglasrahmung

## Basic data

|                     |   |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Porzellan, Glas, Metall   |
| Measurements:       | Höhe: 46 cm, Breite: 30,8 cm (gesamt);<br>Höhe: 32 cm, Breite: 17,3 cm (Platte) |

## Events

|                                     |       |                                 |
|-------------------------------------|-------|---------------------------------|
| Created                             | When  | 1842                            |
|                                     | Who   | Königliche Porzellan-Manufaktur |
|                                     | Where |                                 |
| [Relation to person or institution] | When  |                                 |
|                                     | Who   | Peter Paul Rubens (1577-1640)   |
|                                     | Where |                                 |

## Keywords

- Descent from the Cross
- Lithophane

## Literature

- Steckelings, Karlheinz W. (2013): Leuchtender Stein. Die Geschichte der Lithophanie vom 18. bis ins 20. Jahrhundert. Dresden, S. 108