

	<p>Objekt: Vier Intaglio-Lithophanie-Hänger "Jahreszeiten"</p> <p>Museum: Sammlung "S", Wuppertal Nicht öffentlich 00000 Wuppertal chuckfilm@t-online.de</p> <p>Inventarnummer: 4830</p>
--	--

## Beschreibung

Ovale Intaglio-Lithophanien

- a) "Römische Göttin Flora (Frühling)", hellblau
- b) "Amor mit Sichel und Getreidegarbe (Herbst)", oktagonale, weiß, Messingmontur zum Einhängen
- c) "Flora", weiß, goldfarbene Messinggirlande, Einhängemontur
- d) "Sommer", weiß, goldfarbene Messinggirlande, Einhängemontur. Braune Stempelmarke WEDGWOOD, darüber drei Sterne auf Linie, Wedgwood, Stoke-on-Trent /GB, 1900-1920

## Grunddaten

Material/Technik:

Porzellan (Bone China), Metall

Maße:

a) 11,7 x 8,5 cm, b) 10,5 x 7,8 cm, c) 12,3 x 10,0 cm, d) 12,3 x 10,0 cm

## Ereignisse

Hergestellt

wann	1900-1920
wer	Wedgwood
wo	Stoke-on-Trent

[Person-Körperschaft-Bezug]

wann	
wer	Flora (Mythologie)
wo	

[Person-Körperschaft-Bezug]

wann	
------	--

wer Amor (Mythologie)  
wo

## Schlagworte

- Allegorie
- Frühling
- Herbst
- Lithophanie
- Sommer

## Literatur

- Steckelings, Karlheinz W. (2013): Leuchtender Stein. Die Geschichte der Lithophanie vom 18. bis ins 20. Jahrhundert. Dresden, S. 303 Nr. 1