

	<p>Object: Lithophanie-Fenster mit fünf runden Lithophanien, Kathedralglasrahmung</p> <p>Museum: Sammlung "S", Wuppertal Nicht öffentlich 00000 Wuppertal chuckfilm@t-online.de</p> <p>Inventory number: 4977</p>
--	---

Description

Lithophanie-Fenster mit fünf runden Lithophanien, Kathedralglasrahmung (grün-blau-gelb),

a: "Ein Zephirkopf", (100/-), Meissen, EA um 1831-33

b: "Ein Engelskopf", (99/43), Meissen, EA um 1831-33

c: "Engelskopf nach Raphael, rund", (89/-), Meissen, EA 1831-33

d: "Zephirköpfchen, rund", (33/35), Meissen, EA um 1829

e: "Amor nach Mengs, rund", (47/55), Meissen, EA 1829-30,

Basic data

Material/Technique:

Porzellan, Glas, Metall

Measurements:

Gesamtgröße 78,5 x 48,5 cm,

Plattendurchm. a: 13 cm, b: 13 cm, c: 17 cm,

d: 15 cm, e: 15 cm

Events

Created

When

Who

Meissener Porzellan Manufaktur

Where

[Relation to person or institution]

When

Who

Raphael (1483-1520)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Anton Raphael Mengs (1728-1779)

Where

Keywords

- Lithophane

Literature

- Steckelings, Karlheinz W. (2013): Leuchtender Stein. Die Geschichte der Lithophanie vom 18. bis ins 20. Jahrhundert. Dresden, S. 65